

PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL TÍTOL D'ESO PER A L'ALUMNAT QUE NO L'HA OBTINGUT EN FINALITZAR L'ETAPA

| | CONTINGUTS | CRITERIS D'AVUACIÓ |
|---------------------------|--|---|
| LLENGUA CATALANA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre diferents tipus de text. Establir la seva estructura i resumir-los. 2. Expressar-se amb coherència i correcció per escrit tenint en compte les diferents situacions comunicatives. 3. Distingir les classes de paraules i les funcions que poden realitzar en l'oració. 4. Distingir els usos i funcions dels pronoms febles. Combinacions simples i binàries. 5. Classificar i identificar els tipus d'oracions simples segons el sentit, el verb, l'estructura del SV i la relació entre subjecte i predicat. 6. Analitzar morfosintàcticament l'oració simple. 7. Distingir la tipologia de l'oració composta: coordinació, juxtaposició i subordinació. Analitzar-ne les de poca dificultat. 8. Conèixer els autors i les obres més representatives de la literatura catalana en els seus diferents gèneres, així com els moviments literaris s'hi troben inserits. | <ol style="list-style-type: none"> 1. La superació de la matèria es realitzarà mitjançant una prova escrita on s'avaluaran els següents continguts: conceptes (40%) i procediments (60%). 2. Altres aspectes a valorar en aquesta prova seran: la presentació, l'ordre, l'expressió i l'ortografia. 3. Les faltes d'ortografia restaran 0,25 per falta i 0,25 cada dos accents gràfics. |
| LLENGUA CASTELLANA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender diferentes tipos de textos adecuados al nivel de 4º, establecer las ideas principales y secundarias y resumirlos correctamente. 2. Expresarse con coherencia y corrección por escrito adecuándose a las diferentes situaciones comunicativas. Utilizar la argumentación, exposición, narración y descripción. 3. Distinguir las clases de palabras según su constitución interna y las funciones que pueden desempeñar en el seno de la oración. 4. Clasificar e identificar los distintos tipos de oraciones según su sentido, naturaleza del verbo, la estructura del SV y la relación Sujeto-Predicado. 5. Analizar morfosintáctica-mente los distintos tipos de oraciones simples, dando cuenta de la estructura completa | <ol style="list-style-type: none"> 1. La superación de la asignatura se realizará mediante una prueba escrita que constará de dos partes, una conceptual y otra procedimental que reflejaran los siguientes porcentajes: -CONCEPTOS: 40% -PROCEDIMIENTOS: 60% 2. En dicha prueba además de los contenidos propiamente circunscritos al área se valorará la presentación, el orden, la expresión y la ortografía. 3. Las faltas de ortografía se contarán a razón de - 0,25 por falta y - 0,25 por cada dos tildes. |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | <p>(núcleo y complementos del Sujeto y del Predicado).</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Distinguir en oraciones complejas los procesos de coordinación, yuxtaposición y subordinación. Analizar oraciones complejas de poca dificultad. 7. Identificar los elementos que hacen del discurso literario una forma específica de comunicación. 8. Conocer, a través de una selección de textos, los autores y obras más representativos de la literatura española en sus diferentes géneros, así como las grandes tendencias o movimientos literarios de estos siglos. | |
| <p>LLENGUA ANGLESA</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Escotar, parlar, conversar: Després d'escotar un text oral, identificar informació concreta relativa a diversos temes: <ul style="list-style-type: none"> - Cites - Expressar preferències - Al restaurant - A correus - En una manifestació - Gustos música pop - En un autobús - En una festa 2. Llegir i escriure: A partir d'un text model, saber trobar informació clau i reproduir un text propi del mateix tema. Temes: <ul style="list-style-type: none"> - Jugar per guanyar - Sinestèsia - Relacions personals - Adolescents responsables - Sensibilitat social - Si el món fós un poblet - Invents - Llenguatge corporal 3. Coneixement de la llengua: <ol style="list-style-type: none"> a) Funcions de la llengua: Reconèixer les funcions i reproduir-les. Temes: <ul style="list-style-type: none"> • Descriure persones • Concretar un cita per telèfon • Relatar records personals • Demanar menjar al restaurant • Donar i demanar informació a una oficina de correus | <p>La superació de la matèria requerirà passar una una prova escrita i una prova de comprensió oral. La prova escrita constarà d'activitats del tipus "omplir espais en blanc", preguntes de comprensió lectora i una breu redacció, on es valorarà el grau d'assoliment dels objectius mínims abans esmentats (llegir i escriure, coneixement de la llengua, i una conversa tipus). La prova oral constarà d'una audició simulada amb llenguatge adaptat, de la qual caldrà identificar la informació principal.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre la informació general i específica, la idea principal i els detalls més rellevants de textos orals emesos en situacions de comunicació interpersonal o pels mitjans audiovisuals, sobre temes que no exigeixin coneixements especialitzats. 2. Comprendre la informació general i específica de diversos textos escrits adaptats, i d'extensió variada, identificant dades, opinions, arguments, informacions implícites i intenció comunicativa de l'autor. 3. Redactar amb certa autonomia textos diversos amb una estructura lògica, utilitzant les convencions bàsiques pròpies de cada gènere, el lèxic apropiat al context i els elements necessaris de cohesió i coherència, de manera que siguin fàcilment comprensibles per al lector. 4. Identificar i utilitzar estratègies d'aprenentatge utilitzades, posar exemples d'altres possibles i decidir sobre les més adequades a l'objectiu d'aprenentatge. |

| | | |
|----------------------------|--|------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Expressar possibilitats • Demanar i donar consells • Demanar i donar informació sobre un transport públic • Carta informal <p>b) Estructures gramaticals: Reconèixer i aplicar les normes. Temes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrast entre presents • Past simple vs. Past continuous • Present perfect • Past simple vs. Present perfect • Comparatiu i superlatiu • Will i Primer condicional • Condicional hipotètic • Veu passiva • Reported speech <p>c) Vocabulari: Identificar vocabulari de diversos camps semàntics:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspecte físic • Paisatge urbà • Sentits i sensacions • Relacions i cites • El món laboral • Temes globals • Diners i finances • Materials • Gestualitat | |
| <p>MATEMÀTIQUES</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Nombres naturals. Criteris de divisibilitat. El concepte de múltiple, divisor i nombre primer. 2. El nombre enter: concepte, notació i representació sobre la recta. Ordenació, operacions bàsiques i propietats dels nombres enters. 3. Nombres racionals: concepte, notació i representacions. Comparació i equivalència de fraccions. Operacions bàsiques i propietats dels nombres racionals. Proporcionalitat. Nombres irracionals. 4. Equacions: concepte i nomenclatura. Equacions de primer grau amb una incògnita. Magnituds i mesures. 5. El pla i l'espai. Geometria plana. Segments, angles i triangles. El teorema de Pitàgores. Polígons, circumferència | <p>1.</p> |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| | <p>i cercle. Perímetre i àrea.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Geometria espacial. Poliedres regulars, cilindre, con i esfera. Volum. 7. Les funcions i les representacions gràfiques. Coordenades cartesianes. Característiques generals de les gràfiques. Concepte de funció. Funció lineal i afí, representació gràfica. 8. L'estadística. Població, mostres i freqüències. Paràmetres de centralització. Gràfiques estadístiques. | |
| <p>TECNOLOGIA</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. Emplaçament, orientació i distribució d'habitatges. 3. Promoció, venda i lloguer d'habitatges. 4. Llicència d'obres, llicència de primera ocupació i cèdula d'habitabilitat. 5. Finançament, hipoteca, tipus d'interès, índex de ref., període d'amortització, renda i TAE. 6. Arrendador, arrendatari, fiança i renda. 7. Elements comuns d'un immoble, comunitat de propietaris, IBI i taxa. 8. Les instal·lacions de l'habitatge La instal·lació de l'aigua La instal·lació del gas. 9. La instal·lació elèctrica. Les instal·lacions de calefacció i climatització. 10. L'estalvi d'energia. 11. Manteniment, reparació i vida útil. 12. Aluminosi i carbonatació. 13. Filtracions, fuites i embussaments. 14. Rendiment d'una pintura o vernís. 15. Duresa de l'aigua, descalcificació. 16. Introducció a l'electrònica. Camps d'aplicació. 17. Corrent altern i corrent continu. 18. Estudi i experimentació de components electrònics bàsics. 19. Components passius: resistències, potenciòmetres, condensadors, bobines i relés. 20. Components actius: díodes, transistors. 21. Muntatges electrònics bàsics. 22. El circuit integrat. 23. Sistemes analògics i sistemes digitals. 24. Introducció a l'àlgebra de Boole. 25. Funcions i portes lògiques. Taules de veritat. 26. Circuits lògics. Circuits senzills a partir d'una expressió | <ol style="list-style-type: none"> 1. Caldrà superar un control escrit de conceptes tipus "test" amb quatre opcions de resposta. 2. Es penalitzaran les respostes incorrectes d'acord amb les regles d'aquest tipus de prova. |

| | | |
|--|--|--|
| | booleana. | |
| EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Llenguatge visual i plàstic. La composició bidimensional. Comunicació visual. 2. Signes i codis. Missatges visuals i plàstics. Manifestacions artístiques actuals. 3. Expressió grafico-plàstica. Recursos plàstics. Tècniques d'expressió. 4. Sistemes de representació. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Composa figures en dues dimensions. 2. Representa gràficament formes mitjançant la geometria plana. 3. Relaciona els principals recursos plàstics i tècniques d'expressió amb les seves aplicacions. 4. Identifica les característiques del missatge visual d'una imatge plàstica a partir de documents gràfics. 5. Identifica els trets més importants d'una producció artística actual a partir de l'anàlisi de fotografies, dibuixos o documents gràfics. |
| CIÈNCIES DE LA NATURALES (BIOLOGIA) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Nivells d'organització dels éssers vius. La cèl·lula eucariota vegetal i animal. 2. Els mecanismes hereditaris. Lleis de Mendel. 3. Els vegetals. Característiques generals. Nutrició autòtropa. 4. Els animals. Característiques generals. Les funcions dels éssers heteròtrofs. 5. El cos humà. Morfologia i fisiologia dels diferents aparells o sistemes. 6. Estructura interna de la Terra. Les roques de la litosfera. Tèctònica de plaques. Volcans i terratrèmols. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica les parts fonamentals de la Cèl·lula eucariota a partir d'esquemes o representacions gràfiques. Assenyalat la funció de cada òrganul. 2. Utilitza correctament els termes bàsics de genètica i resol problemes senzills relatius a les lleis de Mendel. 3. Relaciona el procés de nutrició dels éssers autòtrofs amb la importància que té per a la resta d'éssers vius. 4. Identifica les característiques morfològiques externes dels grans grups de vertebrats i invertebrats. Esmenta les principals funcions que duen a terme els éssers heteròtrofs. 5. Relaciona els òrgans, sistemes i aparells del cos humà amb les funcions que realitzen. 6. Relaciona els fenòmens de vulcanisme i sismicitat amb els límits de les plaques tectòniques. Identifica les característiques principals dels grans grups de roques. |
| CIÈNCIES DE LA NATURALES (FÍSICA I QUÍMICA) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Moviment, velocitat i acceleració. Moviment rectilini uniforme i uniformement accelerat. Acceleració de la gravetat i caiguda lliure. 2. Les forces com a causa de les deformacions i de la modificació del moviment. Composició de forces. Lleis de Newton. Tipus de forces. El Pes. 3. La pressió de sòlid i fluids. Pressió hidrostàtica i principi d'Arquímedes. 4. L'energia i el treball. Formes i manifestacions de l'energia. Transformació i conservació de l'energia. Potència 5. Estructura de la matèria. Àtoms, elements, molècules i compostos. Substàncies pures i mesclades. Tipus d'enllaç químic. 6. Formulació d'hidrurs, òxids, sals binàries, hidròxids i | <ol style="list-style-type: none"> 1. Descriure les característiques dels moviments rectilinis. 2. Relaciona espai i temps d'un mòbil en diferents casos de moviment rectilini. 3. Interpretar representacions del moviment rectilini uniforme i del rectilini uniformement accelerat. 4. Determina el resultat de l'acció de les forces que actuen sobre un cos, a partir d'esquemes representatius. 5. Utilitzar les lleis de Newton per justificar, en casos quotidians, la relació entre les forces que actuen sobre un cos i les característiques del seu moviment. 6. Utilitzar les lleis de Newton per a analitzar el cas de l'equilibri d'un cos. 7. Identificar diferents estratègies per afrontar l'anàlisi d'un problema complex, prioritzant la més idònia d'acord amb els |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| | <p>oxoàcids.</p> <p>7. El mol. Les reaccions químiques i les equacions químiques.</p> <p>8. Canvi químic. Reaccions àcid-base i d'oxidació-reducció.</p> | <p>condicionaments de tot tipus que cal tenir en compte i aplicar-la. justificar el procés seguit i identificar els aspectes que queden poc demostrats.</p> <p>8. Analitzar la pressió exercida per sòlids i fluids</p> <p>9. Utilitzar el principi d'Arquímedes per justificar, en casos quotidians, la relació entre les forces que exerceixen els fluids i la flotabilitat d'un cos.</p> <p>10. Identificar les variables que influeixen en el valor de la pressió atmosfèrica.</p> <p>11. Relaciona la massa i el volum d'un cos mitjançant la densitat.</p> <p>12. Aplicar el principi de conservació de l'energia en casos senzills.</p> <p>13. Identifica les característiques diferenciadores de les substàncies pures i les mescles, dels elements i els compostos i dels canvis físics i químics.</p> <p>14. Analitzar i interpretar taules, gràfics i esquemes sobre estructura atòmica.</p> <p>15. Saber diferenciar les partícules constituents dels àtoms i identificar els grups d'elements més importants.</p> <p>16. Reconèixer els diferents tipus d'enllaç</p> <p>17. Deducir la valència d'un element a partir de la fórmula dels compostos.</p> <p>18. Formular, anomenar i identificar correctament compostos inorgànics senzills.(òxids, hidròxids, àcids, sals, etc.).</p> <p>19. Resoldre problemes numèrics en què calgui aplicar el concepte de mol.</p> <p>20. Utilitza correctament els factors de conversió. Ex.: pas de mols a nombre de molècules o àtoms, pas de nombre de mols a massa de substància, etc.</p> <p>21. Igualar reaccions químiques senzilles.</p> <p>22. Interpreta els canvis químics senzills en els quals participa l'oxigen (l'oxidació de metalls, la combustió i la respiració).</p> <p>23. Relaciona les diferents formes i manifestacions de l'energia amb els seus processos d'obtenció i amb les transformacions energètiques que es produeixen.</p> |
| <p>CIÈNCIES SOCIALS</p> | <p>1. Segle XIX i la Revolució industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Augment demogràfic i la màquina de vapor • Les primeres indústries • La revolució dels transports • Les bases del capitalisme • Els obrers i el naixement de l'obrerisme | <p>1. La prova consistirà en tres parts: Una bateria de 30 preguntes objectives de V/F sobre els temes 1,2,3,4,6,7 (30p)</p> <p>2. Unes preguntes de desenvolupament i comentari de gràfics o textos curts (a escollir entre diverses propostes dels temes 8,9, 10, 11) (50p)</p> <p>3. Un qüestionari sobre la Guerra civil espanyola (20p)</p> |

- Bases ideològiques del moviment obrer. El marxisme
- Catalunya, la fàbrica d'Espanya
- 2. L'època dels imperialismes
 - Les colònies, els protectorats les factories
 - Els grans imperis colonials
 - El repartiment del món
 - Ideologies dominants
- 3. La primera guerra mundial (1914-1918)
 - Causes remotes i immediata
 - Fets, desenvolupament i fases del conflicte
 - Conseqüències
- 4. El període entreguerres i el crac del 29
 - L'American Way of life
 - La crisi del capitalisme (la superproducció)
 - El crac borsari i la gran depressió
 - El New Deal i la recuperació
 - El neocapitalisme
- 5. La guerra civil espanyola
 - Causes. Situació social i política de la societat
 - Els problemes de la Segona república
 - Aixecament militar del 18 de juliol
 - Internacionalització del conflicte
 - Les dues espanyes
 - Desenvolupament del conflicte
 - Fi de la guerra
 - Repressió i postguerra
 - Principis ideològics i polítics del franquisme
- 6. Els feixismes
 - Mussolini i la presa del poder
 - La dictadura feixista i la seva ideologia
 - Adolf Hitler i el nazisme
 - Ocupació del poder i dictadura nazi, netaje ètnica
- 7. La segona guerra mundial
 - Causes i camí cap a la guerra
 - Aliances i forces en el conflicte
 - Escenaris de la guerra
 - Fi del conflicte
 - Conseqüències de la guerra
- 8. La guerra freda
 - La cursa d'armaments

| | | |
|------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • La guerra de Corea i Vietnam • La crisi dels míssils de Cuba • Coexistència pacífica <p>9. Orient Mitjà i el tercer món</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formació de l'Estat d'Israel • Conflicte entre palestins i jueus • Els països no- alineats • El Japó nova potencia econòmica <p>10. La fi del comunisme i el nou ordre internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Perestroika de Gorbaxov • La dissolució de l'URSS • L'esfondrament del telò d'acer • EEUU superpotència mundial • La guerra de Iogoslàvia • Els conflictes d'Iran i Irak • El fonamentalisme islàmic <p>11. Espanya democràtica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fi del franquisme • El desarrollismo • La transició democràtica • El 23 F • L'Espanya de les autonomies • L'Estat del benestar • El panorama actual | |
| EDUCACIÓ FÍSICA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Proposta d'una activitat per part de l'alumne. 2. Preparació i planificació d'una part de la sessió: l'escalfament. 3. Rol de l'alumne com a conductor de la sessió. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Es tracta de fer una síntesi i valoració de totes les notes procedents dels tres àmbits d'actuació de l'alumne: conceptual, procedimental i actitudinal. |
| INFORMÀTICA | <ol style="list-style-type: none"> 1. El processador de textos 2. El full de càlcul 3. Les presentacions multimèdia 4. Treball amb imatges 5. Treball amb so 6. Treball amb vídeo | <ol style="list-style-type: none"> 1. Donar el format correcte tant al text com als paràgrafs i a les pàgines d'un document fet amb Writer. 2. Manejar amb soltesa l'aplicació Microsoft PowerPoint per crear presentacions. 3. Utilitzar les funcions elementals d'un full de càlcul. 4. Modificar imatges canviant la mida i la resolució i aplicar filtres. 5. Enregistrar un fitxer sonor i realitzar-li canvis. 6. Editar seqüències de vídeo amb l'aplicació de títols i transicions. |