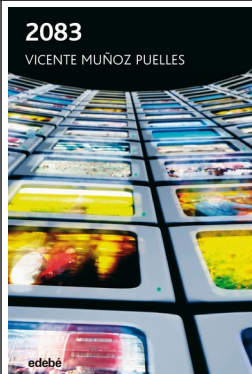
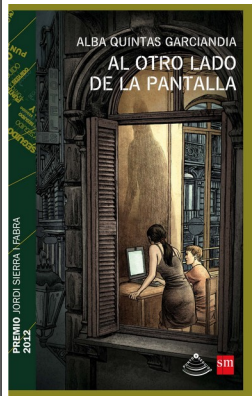
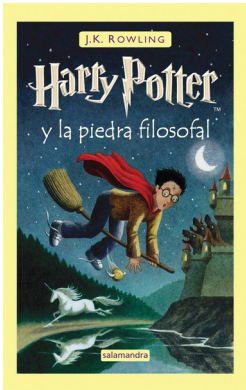
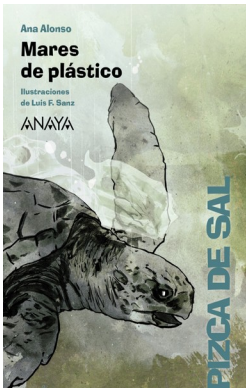




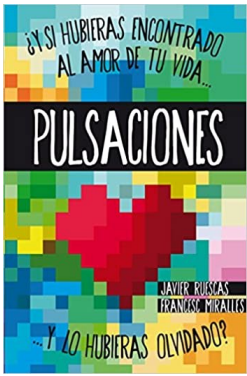
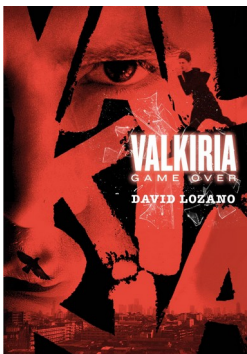
LLENGUA CASTELLANA - 1r ESO

| LLIBRE                                                                                                                                                              | FITXA BIBLIOGRÀFICA                                                                                                                                 | GÈNERE/TEMES                                           | SINOPSI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>2083</b><br/>VICENTE MUÑOZ PUELLES</p>                                       | <p><b>2083</b><br/>Vicente Muñoz Puelles</p> <p>Nº de páginas: 128<br/>Editorial: Edebé<br/>ISBN: 9788423688555</p>                                 | <p>NOVELA</p> <p>Ciencia ficción<br/>Ecología</p>      | <p>Estamos en el año 2083. A pesar del cambio climático, la erosión de la cubierta vegetal, la sequía y el avance imparable de los desiertos, la vida en el Hemisferio Norte no ha cambiado demasiado. David, huérfano de madre, cumple con sus estudios en la teleclase y su padre trabaja en una agencia de viajes que garantiza visitar el interior de los libros, ya que éstos han desaparecido como objetos de papel, pero se conservan en la web. Los viajes virtuales a esas historias literarias del pasado nunca habían interesado al joven, hasta que aquel verano...</p>             |
|  <p>ALBA QUINTAS GARCÍANDIA<br/>AL OTRO LADO DE LA PANTALLA</p>                    | <p><b>Al otro lado de la pantalla</b><br/>Alba Quintas Garcíandia</p> <p>Nº de páginas: 128<br/>Editorial: Ediciones SM<br/>ISBN: 9788467556339</p> | <p>NOVELA</p> <p>Seguridad informática<br/>Intriga</p> | <p>Ciberacoso. Algunos saben lo que es. Otros, no. Ahora todos se sienten responsables de la pesadilla que vivió Luis al otro lado de la pantalla. Miedo, indiferencia, cobardía, amor... son algunas de las razones que los paralizan, que los impiden reaccionar y actuar a tiempo. Hasta que pasó lo que pasó. Hoy una sola pregunta resuena en su mente: ¿yo también pude pararlo?</p>                                                                                                                                                                                                      |
|  <p>ESPACIO ARISTÓTELES<br/>Manuel L. Alonso<br/>Cita con la muerte<br/>ANAYA</p> | <p><b>Cita con la muerte</b><br/>Manuel L. Alonso</p> <p>Nº de páginas: 120<br/>Editorial: Anaya<br/>ISBN: 9788466794886</p>                        | <p>NOVELA</p> <p>Policiaca</p>                         | <p>Diego es un joven que es detenido al intentar cometer un robo. Durante su estancia en la cárcel conoce a Raúl, un preso que le propone un negocio: Diego, a cambio de una sustanciosa cantidad, recogerá un dinero que deberá entregar a un funcionario que ayudará a Raúl a salir de la cárcel. El muchacho realiza el encargo y comienza una nueva vida, pero, un buen día, un desconocido se presenta en la puerta de su casa. Diego acepta su compañía y juntos inician un viaje por España. A la vez, Diego empieza a recibir amenazas de muerte sin saber quién puede enviárselas.</p> |
|  <p>PRÍNCIPE y la Modista<br/>Jen Wang</p>                                        | <p><b>El príncipe y la modista</b><br/>Jen Wang</p> <p>Nº de páginas: 272<br/>Editorial: Sapristi<br/>ISBN: 9788494506369</p>                       | <p>CÓMIC</p> <p>Aventura</p>                           | <p>El príncipe Sebastian y la modista Frances ocultan un secreto que no pueden revelar sin poner en peligro el futuro de la corona: a él le gusta vestirse de mujer y ella es su costurera personal en la sombra. Enredos de palacio y amor romántico en una trama cargada de aventura, dobles juegos y el descubrimiento de la identidad. El príncipe Sebastian y la modista Frances ocultan un secreto que no pueden revelar sin poner en peligro el futuro de la</p>                                                                                                                         |

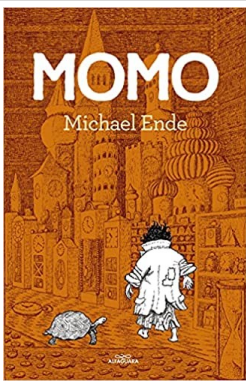


|                                                                                    |                                                                                                                                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                               |                                                            | <p>corona: a él le gusta vestirse de mujer y ella es su costurera personal en la sombra. Enredos de palacio y amor romántico en una trama cargada de aventura, dobles juegos y el descubrimiento de la identidad. El príncipe Sebastian está buscando novia. O mejor dicho, sus padres la están buscando por él, porque Sebastian está demasiado ocupado tratando de esconder su pequeño secreto. Al príncipe lo que más le gusta es vestirse de mujer y salir a disfrutar de la noche parisina, siempre ocultando su identidad. El arma secreta de Sebastian -y también su mejor amiga- es la brillante costurera Frances, quien debe ocultar públicamente su propio oficio para evitar sospechas (y seguir trabajando en exclusiva para el príncipe). Nadie debe saber quién es ella ni qué hace cuando entra en palacio, lo que convierte su vida en un misterio para todos. Día a día, su cola...</p>    |
|   | <p><b>Harry Potter y la piedra filosofal</b><br/>J.K. Rowling</p> <p>Nº de páginas: 256<br/>Editorial: Salamandra<br/>ISBN: 9788498382662</p> | <p>NOVELA<br/>Fantasía</p>                                 | <p>Harry Potter se ha quedado huérfano y vive en casa de sus abominables tíos y el insoportable primo Dudley. Harry se siente muy triste y solo, hasta que un buen día recibe una carta que cambiará su vida para siempre. En ella le comunican que ha sido aceptado como alumno en el Colegio Hogwarts de Magia. A partir de ese momento, la suerte de Harry da un vuelco espectacular. En esa escuela tan especial aprenderá encantamientos, trucos fabulosos y tácticas de defensa contra las malas artes. Se convertirá en el campeón escolar de quidditch, especie de fútbol aéreo que se juega montado sobre escobas, y hará un puñado de buenos amigos... aunque también algunos temibles enemigos. Pero, sobre todo, conocerá los secretos que le permitirán cumplir con su destino. Pues, aunque no lo parezca a primera vista, Harry no es un chico normal y corriente: ¡es un verdadero mago!</p> |
|  | <p><b>Mares de plástico</b><br/>Ana Alonso</p> <p>Nº de páginas: 152<br/>Editorial: Anaya<br/>ISBN: 978-84-698-6613-9</p>                     | <p>NOVELA<br/>Medioambiente<br/>Ecología<br/>Aventuras</p> | <p>Aprende sobre la acumulación de plásticos en el mar y las medidas que pueden adoptarse para frenar este problema medioambiental. Elena se apunta en vacaciones a un campo de trabajo para limpiar de plásticos las playas en las islas Canarias. Lo hace, sobre todo, porque sabe que también irá un compañero de clase que le gusta. Pero una vez en la isla, Elena siente que no encaja. Hasta que la aparición de Damián, hijo de un pescador de la zona, lo cambia todo para ella.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

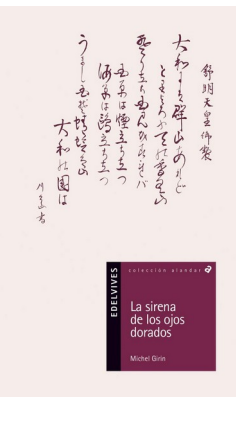
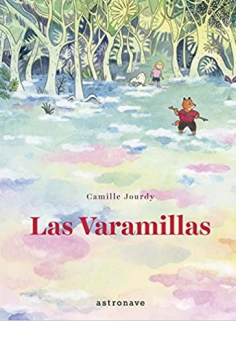
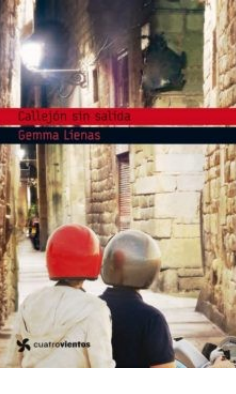


|                                                                                    |                                                                                                                                       |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>Leñadoras</b><br/>Ellis Stevenson, Allen Watters</p> <p>Nº de páginas: 200<br/>Editorial: Sapristi<br/>ISBN: 9788494425776</p>  | <p>CÓMIC</p> <p>Adolescentes</p>                                 | <p>Serie ganadora de los Premios Eisner en las categorías de Mejor Nueva Serie y Mejor Serie Adolescente. Cinco amigas pasan el verano de campamento desafiando a yetis hipsters, lobos de tres ojos y halcones gigantes mientras resuelven misterios. Son chicas duras y no están dispuestas a que seres sobrenaturales de cualquier tipo les arruinen la fiesta. Jo, April, Mal, Molly y Ripley son las Leñadoras, exploradoras guerreras, divertidas y un poco cínicas. Olvidate de las aburridas acampadas de tu instituto y date una vuelta con las chicas más cañeras del campamento más hardcore del mundo del cómic, donde nada es lo que parece y todo puede ocurrir. ¡Sus capacidades detectivescas son archiconocidas! Sigue a las Leñadoras en estas aventuras épicas sin descanso.</p> |
|   | <p><b>El príncipe de la niebla</b><br/>Carlos Ruíz Zafón</p> <p>Nº de páginas: 240<br/>Editorial: Planeta<br/>ISBN: 9788408072805</p> | <p>NOVELA</p> <p>Misterio<br/>Terror<br/>Intriga</p>             | <p>Un diabólico príncipe que concede cualquier deseo... a un alto precio. El nuevo hogar de los Carver está rodeado de misterio. En él aún se respira el espíritu de Jacob, el hijo de los antiguos propietarios, que murió ahogado. Las extrañas circunstancias de esa muerte solo empiezan a aclararse con la aparición de un diabólico personaje: el Príncipe de la Niebla.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p><b>Pulsaciones</b><br/>Javier Ruescas y Francesc Miralles</p> <p>Nº de páginas: 200<br/>Editorial: SM<br/>ISBN: 9788467563078</p>  | <p>NOVELA</p> <p>Adolescencia<br/>Redes sociales<br/>Amistad</p> | <p>Elia se acaba de despertar de un coma y está un poco perdida. Lo último que recuerda es un concierto y una frase: "No puedo devolverte la canción, pero puedo mostrarte cómo danzan los peces". Ahora que sus padres le han comprado un Smartphone, Elia por fin tiene acceso al Heartbits (un programa en la línea del WhatsApp) y los lectores somos testigos de todas sus conversaciones. Con la ayuda de su mejor amiga, Sue, Elia intentará recuperar los tres días que ha olvidado y, mientras tanto, conocerá a Tommy, un estadounidense que viene de intercambio a España; a Marion, una chica con media cara quemada que asiste a su terapia de grupo, y a Phoenix, un desconocido al que le encantan los aforismos.</p>                                                                |
|  | <p><b>Valkiria: Game over</b><br/>David Lozano</p> <p>Nº de páginas: 312<br/>Editorial: Ediciones SM<br/>ISBN: 9788467596007</p>      | <p>NOVELA</p> <p>Intriga<br/>Suspense</p>                        | <p>Un mensaje en el móvil.<br/>Un remitente desconocido.<br/>La amenaza de que si no entras en el juego, un vídeo comprometedor llegará a la persona menos adecuada.<br/>Tu relación, tu mundo e incluso tu propia vida están en peligro.<br/>Tienes miedo.<br/>Valkiria te ha elegido.<br/>No puedes escapar.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|                                                                                    |                                                                                                                                                          |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p><b><i>El misterio de la habitación cerrada</i></b><br/>Emilio Calderón</p> <p>Nº de páginas: 136<br/>Editorial: Anaya<br/>ISBN: 978-84-667-5354-8</p> | <p>NOVELA</p> <p>Detectives<br/>Psicología<br/>Aventuras</p>  | <p>Bruno es un joven que acaba de llegar a Londres para realizar un curso de postgrado en Psicología.</p> <p>En la capital británica, conoce a una chica llamada Heaven que tiene un grave problema: su vida está ligada indirectamente a la de un asesino en serie llamado Jack el Limpio, cuyos crímenes compitieron en crueldad con los del famoso Jack el Destripador a finales del siglo XIX.</p> <p>Bruno tratará de conquistar a Heaven resolviendo el caso de Jack el Limpio. Pero para lograrlo, además de aportar todas sus aptitudes como psicólogo, tendrá que enfrentarse al enigma que esconde la mansión familiar de la joven.</p>                                                                                             |
|   | <p><b><i>El largo regreso</i></b><br/>Jordi Sierra i Fabra</p> <p>Nº de páginas: 176<br/>Editorial: Anaya<br/>ISBN: 978-84-698-6629-0</p>                | <p>NOVELA</p> <p>Misterio<br/>Adolescencia<br/>Superación</p> | <p>Una desaparición misteriosa y un regreso no menos extraño que enganchará a los lectores desde la primera página.</p> <p>Cuatro años después de su desaparición, Susana aparece en su casa como si nada hubiera pasado. Ante el desconcierto de su familia, y el suyo propio, la muchacha debe asumir que hay una laguna en su memoria que no es capaz de desvelar.</p> <p>Juzgada por el entorno y los medios de comunicación, que siguieron de cerca su caso, colaborará con la policía para intentar desvelar el misterio de su ausencia estos años. ¿Dónde estuvo retenida? ¿Quién se la llevo? ¿Cómo es posible que no recuerde nada? ¿Cómo pudo volver a casa?</p> <p>Demasiadas incógnitas que no parecen tener fácil respuesta.</p> |
|  | <p><b><i>Momo</i></b><br/>Michael Ende</p> <p>Nº de páginas: 320<br/>Editorial: Alfaguara<br/>ISBN: 978-8420482767</p>                                   | <p>NOVELA</p> <p>Fantasía<br/>Aventuras<br/>Valores</p>       | <p>Momo es una niña muy especial, posee la maravillosa cualidad de hacer sentir bien a todo aquel que la escucha. Pero la llegada de los hombres grises, que pretenden apoderarse del tiempo de las personas, va a cambiar su vida. Será la única en no dejarse engañar y con la ayuda de la tortuga Casiopea y del Maestro Hora, emprenderá una aventura fantástica contra los ladrones de tiempo.</p> <p>Clásicos inolvidables para disfrutar, compartir y dejar volar la imaginación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |

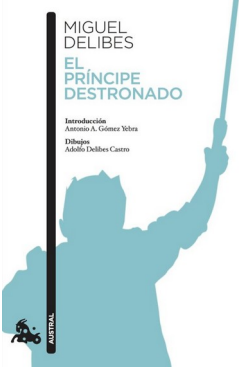


|                                                                                    |                                                                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>La sirena de los ojos dorados</b><br/>Michel Girin</p> <p>Nº de páginas: 120<br/>Editorial: Edelvives<br/>ISBN: 9788426356130</p>  | <p>NOVELA</p> <p>Desarrollo personal<br/>Libertad,<br/>Justicia<br/>Igualdad</p>           | <p>La fabulosa mina de oro de la isla de Sado, en Japón, es una fortaleza inexpugnable para quienes codician sus tesoros y una terrible prisión para los adultos que viven y trabajan en ella. Rumiko es aguadora en lo más profundo de la mina. Dócil en apariencia, sueña sin embargo con escapar al desconocido mundo exterior, del que tantas historias cuentan. Muy lejos de allí todavía, Jarnouen, un joven grumete, lucha por sobrevivir tras el hundimiento de su barco.</p>                                                |
|    | <p><b>Las Varamillas</b><br/>Camille Jourdy</p> <p>Nº de páginas: 160<br/>Editorial: Norma (Astronave)<br/>ISBN: 978-8467941500</p>      | <p>CÓMIC</p> <p>Fantasia</p>                                                               | <p>Un libro precioso para reírse, estremecerse y perder se en las páginas de acuarela de Camille jourdy. Hace un día precioso para un picnic, pero Jo no piensa lo mismo. Harta de sus nuevas hermanas y su nueva madre, decide perder se por el bosque misterioso y seguir a unas extrañas criaturas que vuelven a su casa. Se adentraron entonces a un mundo nuevo, lleno de personajes fantásticos y entrañables con los que vivirá una aventura que recordará siempre.</p>                                                       |
|  | <p><b>El curso que me enamoré de ti</b><br/>Blanca Álvarez</p> <p>N.º de páginas: 216<br/>Editorial: Planeta<br/>ISBN: 9788408090717</p> | <p>NOVELA</p> <p>Realidad social<br/>Derechos humanos<br/>Violencia<br/>Bandas urbanas</p> | <p>La llegada de un nuevo alumno procedente de un centro de acogida convulsiona la vida de un centro escolar de clase acomodada. La actitud abierta de tres amigos que lo acogen y protegen despierta las iras de una banda neonazi, dispuesta a vengar su osadía. Una novela juvenil que, a partir de la problemática de las bandas urbanas y la violencia gratuita, plantea cuestiones fundamentales como la necesidad de ser tolerantes, solidarios y generosos.</p>                                                              |
|  | <p><b>Callejón sin salida</b><br/>Gemma Lienas</p> <p>N.º de páginas: 152<br/>Editorial: Planeta<br/>ISBN: 9788408004806</p>             | <p>NOVELA</p> <p>Adaptación sociales<br/>Drogas</p>                                        | <p>La envidia, los celos, el dinero y el amor pueden conducirte a un callejón sin salida<br/>Ramón puede estudiar en un centro privado porque su madre es una de las empleadas. Mortificado por esta situación vivirá en continua tensión, movido por la envidia y los celos de todo cuanto sus compañeros poseen sin esfuerzo. Cuando se enamora de Berta, necesita dinero para acortar distancias entre ellos. Pero el dinero fácil implica peligro y él, cegado por su obsesión, se precipitará hacia un callejón sin salida.</p> |



|                                                                                  |                                                                                                                                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b><i>Doce años, siete meses y once días</i></b><br/>Lloris Murail</p> <p>N.º de páginas: 272<br/>Editorial: Planeta<br/>ISBN: 9788408161530</p> | <p>NOVELA</p> <p>Aventuras<br/>Suspense</p> | <p>Un protagonista más bien patoso y poco aficionado al deporte es abandonado por su padre en una cabaña perdida en el bosque. Solo cuenta con unas pocas latas de conserva, una escopeta y un libro del naturalista Thoreau. De entrada parece una lección de supervivencia bastante radical: no hay más opción que ingeniárselas para sobrevivir. Cada día es un triunfo que Walden anota sobre la corteza de un árbol: doce años, siete meses y cuatro días... sin saber que está en una cuenta atrás y que su vida corre más peligro del que imagina.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### LECTURA OBLIGATORIA DE LA 2ª EVALUACIÓN

|                                                                                   |                                                                                                                                  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b><i>El príncipe destronado</i></b>,<br/>Miguel Delibes</p> <p>Núm de pàgines: 256<br/>Austral</p> <p>ISBN 9788423353538</p> | <p>NOVELA</p> <p>Aventuras<br/>Familia</p> | <p><i>El príncipe destronado</i> es la historia de un niño, Quico, que va a cumplir cuatro años. A Quico le pasa algo importante, le ha nacido una hermanita, Cris, que lo ha relegado a un segundo plano. Ahora, ya no es el rey de la casa, ahora es el príncipe destronado. A lo largo de un día, desde que se levanta dando gritos hasta que cae rendido por la noche, asistimos a sus andanzas, vislumbramos sus secretos y conocemos sus angustias. Detrás del niño, tan admirablemente recreado, vemos el mundo familiar, los otros hermanos, el padre y la madre, las criadas, la ciudad, el mundo. Cuando el libro acaba uno quisiera seguir con Quico y su familia al día siguiente porque, aunque no haya ocurrido nada extraordinario, todo ha sido fascinante.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|